

新聞稿附件—114 年全國模範勞工

組別	得獎者姓名	得獎事蹟
企（產）業勞工 組	王勇謀	<p>認真負責，積極研發技術，臺灣國防不可或缺的關鍵人物</p> <p>王勇謀進入國家中山科學研究院服務超過 21 年，任職期間致力於高風險火工品研製及彈頭開發工作，在多個核心技術領域中取得突破。於 112 年起擔任彈頭武裝組副組長，秉持著以製程安全為優先，品質控管為紀律的精神，帶領團隊研究各項關鍵技術，竭力達成國家交付任務，提升國家安全性及軍事戰力。</p> <p>除了卓越的專業技術與嚴謹負責的工作態度外，王勇謀也積極參與各類團體活動，並熱心於公益事業，具有強烈的社會責任。與同事相處方面，王勇謀維繫和諧融洽的關係，建立信任與合作，提升工作團隊氛圍，展現其優秀的領導能力，努力創造團隊合作最大效益。</p>
移工組	TRINH THI ANH	<p>持續學習，成就自我與他人</p> <p>TRINH THI ANH 來自越南，來臺工作經歷已有 11 年餘，擔任機臺操作的工作。她在工作期間不斷追求進步，努力提升自身能力，持續進修並成功取得「華語文聽讀能力進階級證書」以及「急救人員安全衛生教育訓練」。她不僅將所學應用於日常工作中，還積極協助外籍同仁快速掌握機臺操作，充分展現出她的專業與負責的態度。</p> <p>此外，TRINH THI ANH 積極參與各類志工活動，她的愛心與奉獻精神讓她在團體中脫穎而出。無論是在社群服務還是支援弱勢群體方面，TRINH THI ANH 都在用實際行動展現她的責任感，努力為社會貢獻自己的一份力量。</p>

組別	得獎者姓名	得獎事蹟
職業勞工組	黃美清	<p>影視美術設計的領軍人物，致力教育推廣與影視工作者勞動權益保障</p> <p>黃美清從事電影美術設計與藝術指導工作超過 25 年，她憑藉著卓越的專業能力與豐富的經驗，長年深耕臺灣影視產業，具有豐富的影視製作與拍攝經歷，作品屢獲國內外影展肯定，無論是在美術設計的創新性、整體視覺效果的呈現，或者是對影片氛圍的營造，都展現出獨到的藝術眼光與深厚的技術功底，於 113 年更受邀擔任第 61 屆金馬獎複選及決選評審，實為影視界公認的領軍人物。</p> <p>此外，黃美清也積極投入國內電影美術教育與推廣，多次協助政府及民間推動政令宣導，工作繁忙之餘，也擔任大學講師及開設工作坊，分享電影實作經驗，提攜後進、傳承技藝不遺餘力。同時也熱愛本業、堅守崗位，熱心參與工會事務，致力推動影視工作者勞動權益與職業安全，為影像產業工作者打造更友善的工作環境。</p>
工會領袖組	董季琪	<p>以細膩及專業，帶領工會迎難而上，扮演工會與事業單位間溝通橋樑，創造勞資雙贏</p> <p>董季琪自民國 78 年進入台灣自來水公司，最初僅協助工會相關的幕後事務，後來接觸工會事務後，慢慢從分會幹部一路向上，分別擔任過總會監事、常務理事等，最後當選自來水公司企業工會首任女性理事長。</p> <p>她在擔任理事長期間，用專業與熱忱帶領工會，竭盡所能幫助會員調解各種糾紛、解決問題，並積極推動勞工事務與教育訓練，強化工會幹部對勞動法令及工會運作的專業認知，成功爭取多項員工福利與政策調整，包括薪資調整、修訂休假制度、加班費規範及更新修定團體協約等事項。她的努力與認真，深獲會員的信任與肯定，實為女性工會領袖的楷模與表率。</p>

組別	得獎者姓名	得獎事蹟
會務人員組	古欣巧	<p>持續精進，兼顧會務發展及托育專業化，托育工作者的最佳靠山</p> <p>古欣巧於新北市幼兒托育職業工會掌理會務近 20 年，期間經歷各種工會職務，並積極認真辦理會務及協助工會運作，贏得多次地方政府評鑑為優良工會之殊榮。</p> <p>她在協助工會會務推動的同時，也注重會員福利與勞工教育及提升托育人員職能發展。在職業訓練方面，開辦托育人員職前訓練班、輔導考照及訓後就業，10 年間陸續協助培訓約 4,000 人次，憑藉自身專業及努力，培育出許多優秀托育人員及促進就業，因此她也曾榮獲新北市社會教育貢獻獎。另外，在托育專業領域上，她更是交出亮麗的成績單。她為所承辦的托嬰中心建置專業管理流程及人事規章，提升托嬰中心保育人員的工作效率，加強彼此凝聚力並建立互信。她在工會會務推動上，展現出專業豐厚的成果，並秉持真誠及熱忱的處事態度，實為會務人員最佳典範。</p>