



## 全國模範勞工表揚大會 院長送大禮 勞工權益有靠山

撰文 勞委會  
攝影 施聖亭

在五一勞動節前夕，行政院勞工委員會為向全國八百多萬每天認真辛勤工作的勞工表達最高的敬意，特別舉辦慶祝 98 年五一勞動節暨全國模範勞工表揚大會，會中由行政院長劉兆玄頒獎表揚獲獎之 51 位全國模範勞工，以表示政府對全國勞工的感謝與肯定。



劉兆玄院長與模範勞工合影。



劉院長在大會上致詞，並宣佈「勞工權益基金」成立的消息。

## 51 位模範勞工獲獎

今年的模範勞工中，產業勞工有 26 位、職業勞工（無一定雇主或自營作業）15 位、工會領導人或幹部 10 位。劉院長致詞時感謝勞委會主委王如玄，願意放下收入高得多的律師工作參加政府團隊。失業問題，雖然無法遏止，但政府正盡力將其控制在可接受範圍內。劉院長表示在過去一年，全世界遭逢百年難得一見的金融風暴，我們的國家經濟、人民生活同遭空前打擊。尤其失業率節節高升，身為政府官員無時無刻不憂心忡忡，日以繼夜地與各部會研商提振國家經濟、增加就業機會的對策，希望能減輕失業問題對個人及家庭的衝擊。同時，劉院長在表揚大會中宣布政府未來 4 年，將投入 8,585 億元及對企業融資 1 兆 1 千億元，來振興台灣經濟，並以「擴大公共建設」、「推動民間重大投資」及「發展具競爭力產業」為政策主軸，希望台灣在此困境期間，重新做好準備，待國際景氣恢復時，即可「迎風而上」，再創經濟佳績。

## 院長宣佈成立「勞工權益基金」

劉兆玄院長接著說明，為了能真正落實對勞工朋友在司法訴訟上的全面性協助，將同時在表揚大會上，宣布行政院已經核定勞委會所提之「勞工權益基金設置計畫書」成立「勞工權益基金」，並將逐年由公務預算中籌措經費，讓本基金在最短的時間內能達到二十億元的規模，作為送給全國勞工朋友在五一勞動節的一份禮物。今年首先由行政院動用第二預備金挹注 5000 萬元成立「勞工權益基金專戶」專款專用，99 年度起將逐年循程序編列公務預算挹注，提供勞工朋友在司法訴訟上多元的補助措施及協助，落實政府保障勞工權益之目的。此外，為確保勞工於訴訟期間的必要生活，勞委會也完成了勞工於訴訟期間必要生活費用補助的相關要點，擴大對經濟弱勢的勞工朋友生活上的照顧。

在本次活動中，隨後由劉兆玄院長及王如玄主委及五位當選今年度全國模範勞工的工會領袖，共同為勞工權益基金的實施進行啓動儀式，希望藉由權益基金的實施，做為勞工朋友權益受損時的靠山，並逐步落實其於訴訟期間工作及生活上的照顧與保障。



## 幫助勞工「與雇主打官司」

勞委會主委王如玄表示，勞工權益基金的目標就是幫助勞工敢於「與雇主打官司」，爭取合理的待遇。勞工權益基金的設立，是政府為了改善過去勞工與雇主因司法訴訟之冗長，即便最後獲得勝訴，但對獲勝的勞工朋友也產生不了太大的實益。因為在訴訟過程中，對其造成的生活及工作上不便，且權益受損的勞工，將訴訟途徑視為畏途，導致與雇主發生爭議時，多半僅能循協調、調解等方式處理，喪失爭取對自身權益的最佳保障，未來透過勞工權益基金的幫助，勞工將更有勇氣為維護自身的權益挺身而出，勞工權益基金將成為權益受損勞工的靠山及後盾。

勞工權益基金用途包括司法與生活扶助：前者透過法扶基金會，提供法律文件撰擬、民事訴訟代理、刑事訴訟告訴代理等。另外如果經濟弱勢、符合法律服務法「無資力」條件的勞工，在訴訟期間可以申領必要生活費用補助，每月 10,368 元（勞保投保薪資第一級的六成），不過不能與失業、職訓等其他給付同時領取。

## 勞工是社會進步及經濟發展的原動力

王如玄主委認為在慶祝五一勞動節暨全國模範勞工表揚大會中，由行政院劉兆玄院長送出這樣的一個大紅包，是勞工朋友們的福氣，因為勞工是社會進步及經濟發展的原動力，照顧勞工的工作及生活更是政府責無旁貸的責任，雖然外界對政府救失業及保障勞工權益仍有所批評，但她明白坦承這是政府應勇於承擔的義務，慶祝五一勞動節暨全國模範勞工表揚大會的舉辦，不僅是為凸顯模範勞工在工作崗位上的優異表現，同時也是向全國在工作崗位上默默辛勤付出的勞工朋友們致敬，因為有各行各業的勞工的奉獻與努力，我們的國家才能有此穩定的發展與榮景，未來勞委會也持續以建構「平等、人性、安全、尊嚴」工作環境的願景，讓勞工朋友的權益受到重視與尊重。☺



工會領袖組得獎代表上台合影。



# 勞工展技藝 生活有創意

## 慶祝五一勞動節活動熱鬧舉行

撰文 勞委會  
攝影 施聖亭

### 職業體驗超有趣

為慶祝一年一度的五一勞動節，對各行各業的勞工表達最高的敬意與肯定，行政院勞工委員會於 98 年 5 月 2 日在台北縣中和市八二三紀念公園，首度邀請國內相關專業技藝工會團體，盛大舉辦「工會團體專業技藝展演成果發表會」，這場成果發表會，下午 2 時先推出各項專業技藝展演、成果展示與體驗活動，現場活動特由各工會設置攤位，包含餐飲廚藝、美容美髮、健康生活、演藝事業等靜態成果區及體驗區，免費提供工會會員及民眾，在輕鬆愉悅情境下親身體驗互動學習，並分享交流彼此的工作經驗，本次活動除了體驗活動外，現場舞台將安排果雕、冰雕、美姿、美儀、人體彩繪及指甲彩繪之魅力時尚饗宴、經穴按摩介紹、輪上俠客一驚險特技表演、星光四班梁一貞及知名歌手葉寇現場演唱及有獎徵答等，活動是有吃又有得玩，希望能藉此慰勞勞工朋友一年辛勞，並展現勞工朋友們的專業技藝，非常歡迎各界共襄盛舉。



本次活動由勞委會主委王如玄親臨會場並揭開活動序幕，王主委表示，台灣勞工的寫照就是「刻苦、勤勞、認真」，除肯定並感謝這些勞工朋友們兢兢業業的努力及無怨無悔付出的辛勞外，將藉由本次活動，慶祝這專屬於勞工朋友的五一勞動節，同時透過專業技藝工會之菁英展演及成果發表，提升各工會團體能見度，增進社會各界對職業工會在專業技能方面所做的努力，給予肯定與重視，今年活動以「勞工展技藝，生活有創意」為行動主軸，其理念將傳達工作技藝之創意，勞工職業認同的概念。

### 晚會節目精采絕倫

除了成果展之外，晚間 7 時並由「中華民國影劇歌舞服務業全國總工會」推出關懷失業勞工晚會，會中除介紹演藝人員從就業至失業，最後再重新就業的星路歷程，並透過專訪方式現身說法、演藝工會的短片回顧，另有台灣民謠、經典老歌、及動感曲目，由自稱台灣歌壇「偶像始祖」的林松義、小黑人金澎、「小野貓」吳秀珠、深受到原住民朋友喜愛的北原山貓、「蘋果花歌后」楊燕、「永遠的秀場天后」向娃、及貝心瑜等歌手擔綱演出，展現令人不絕於耳的歌藝長才，活動精采絕倫，成功吸引各界及勞工朋友逗陣相招來觀賞！



## 勞工影像攝影比賽 揭曉囉！

# 讓我們用影像 改變社會！

勞委會綜合規劃處科長 王雅芬

勞委會為讓台灣多元勞動面貌，透過鏡頭完整呈現，並紀錄當代勞動生活，與『社團法人台灣女性影像學會』合辦「讓我們用影像改變社會」勞工攝影比賽，針對「尊嚴勞動、尊嚴老年」、「認真的女人最美麗」、「感謝您的付出一外勞篇」三大主題徵件。相關評審工作已於6月11日完成，在上千件作品中依三大主題選出各組前三名、優選獎30名，以及佳作獎60名。

一般組部分，則從214件作品裡，篩選出50名入選獎。所有得獎作品，已於6月23日至28日，在「倉庫藝文空間」進行影像展覽；29日勞委會主委王如玄也親自頒出總獎金38萬的各個獎項，並舉行「勞工映像座談會」，由王主委與評審、得獎者等來賓，就本次得獎作品，進行美學的解構、拍攝故事的分享、勞工權益等面向的深度對談交流。

### 千件作品千件故事

此次投件作品中，勞動的意象有辛勤工作的黑手、爬電線桿的工人、穿梭工地的勞動者，還有女性在職場上呈現難得的專業、手工、務農、家務照顧的群像，難得可見在工作與母職的雙重負擔下，女性以溫柔婉約的微笑征服沉重負荷的智慧。在國際移工的群像中，可見黝黑膚色的外籍勞工們在各重大工程建設中穿梭，休息時間咧嘴談笑的畫面，我們不由得衷心感激；當然，外籍看護的畫面也已成爲我們週遭生活的一部分，畫面中得以見到跨越國界、語言的良性溝通與存在互信、情誼的人性溫暖。

### 當代勞動生活的最佳紀錄

透過此次攝影徵件結果發現，多數民衆對於「勞工」這個概念，仍然存在農業、工業等藍領工作者的刻板印象。其實多元的台灣，有活力的經濟，存在著多元的勞動型態，只要細心觀察，不難發現我們四周有許多動人的勞動身影與意境。此外，本次徵件也透過鏡頭發現不少畫面，勞工朋友對於自身工作安全保障的觀念仍十分缺乏，為了忠實於影像的紀錄，以及創作的自由取材，勞委會不但保留這些影像作品，並透過這次舉辦的【勞工攝影影像展】，就畫面裡勞工職場安全權益提出呼籲，在努力打拼台灣經濟的同時，不要忘記自身的工作權益及安全保障！本期特別提供專業組共3組前3名作品，以嚮各界。



## 尊嚴勞動 尊嚴老年

包括各階層勞工之勞動影像、職場文化、工會活動、勞資協商、職場安全衛生、職業訓練、工作百態及退休生活等素材，呈現勞委會建構人性、平等、安全、尊嚴勞動環境的施政願景。



冠軍

檢測作業  
吳玉麟

充分呈現當代勞工形象，是其勝出的主因，而影像中的工作者認真專注的態度十分吻合「尊嚴勞動」的主題，作品呈現動、靜對比，美學上亦稱上乘佳作。

評審 簡扶育

亞軍

退休逍遙遊  
蔡世堃

相當自然、有趣；退休女士結伴同樂，彷彿回到少女時代般的神情漾然臉上，影像呈現歡樂退休生活，無須文字註解，攝影作品會說話。影像是否改變了世界？

評審 簡扶育



季軍

無名英雄  
梁秋男



以冷靜不激情、遠距觀景窗詮釋：勞動群像辛勤、職場安全的主題內容，在眾多聚焦單一人物、直觀式表現的作品中脫穎而出，也算是出奇制勝了。

評審 簡扶育



### 認真的女人最美麗

以女性就業、工作平等、育嬰留職停薪為素材，呈現勞委會致力提升女性勞動參與、性別工作平等及家庭平衡的政策理念。



冠軍

拾蛤  
蘇建安

作品中女性主體的鮮紅色調，交相輝映的光影掌握及白鷺鷥群聚的動靜呼應，突顯淺灘中，屈身拾蛤女性的專注身影。

評審 沈昭良

亞軍

實現美麗夢想的天使  
劉美齡

作品中女性主體的神韻、視線及儀態結構，加上黑白色調的視覺純化，突顯職場中女性的專注與專業。

評審 沈昭良



季軍

歡呼  
許育財



作品中手舞足蹈主體的神韻與動態掌握，鮮明色系的組合表現，動感中愈見熱情奔放。

評審 沈昭良



## 感謝您的付出—外勞篇

以外籍勞工在台工作之勞動影像及生活素材。

冠軍

喜樂  
邱文清

照片內容完美呈現雇主與外勞和諧的一面，也尊嚴的呈現了受照顧者與照顧者平等的一面。照片作者非常巧妙地利用自然斜光，使畫面亮部與暗部成倒三角形，把兩位主角臉孔置於亮部，其他畫面置於暗部，暗部也隱可看到輪椅，畫面構圖處理很好。作者很平實不誇張地拍了這張照片，如同作品名稱[喜樂]一樣，給觀看照片的人愉悅，內心充滿喜樂。

評審 何經泰



日出而作  
利勝章

亞軍



海上工作辛苦，一般年輕人不再上船工作，目前台灣漁民大部分是由外勞在作，第二名的作品拍攝外勞漁工，在清晨漁港邊整理漁網。照片作者用逆光拍攝，畫面中外勞漁工在逆光中成剪影，搭配身軀旁綠色漁網，身後藍色的海及藍色的天空，使整張照片色調非常協調，更加突顯了剪影中工作的身軀。

評審 何經泰

季軍

加油！  
黃金財

第三名作品[加油]與第一名作品[喜樂]一樣，也是拍攝外籍看護題材。此作者用幽默的手法，拍攝外籍看護與坐輪椅老人一起做早操，快門準確地捕捉到抬手互動，使人看了會心一笑。構圖也很精準，把主體置於弧形廣場前緣，更突顯了主角動作的趣味。

評審 何經泰







大專應屆畢業生看過來

# 「青年就業達人班」 開課囉！

勞委會職訓局就業服務組科長 丁玉珍

青年勞動市場的最大特質在於因青年普遍缺乏提前規劃個人職涯發展的觀念，實際上大多在面臨畢業時才對未來前途感到焦慮，且不知如何面對職業世界，由於對自我職業興趣及職場趨勢的不瞭解，並缺乏正確的職場價值觀、就業態度及職涯規劃，故在從學校到工作世界的轉換覓職時，需歷經一段職場探索期間；其次，剛畢業之青年缺乏工作經驗，無法馬上進入情況，需一段學習適應過程，較無法受到雇主青睞，以致就職不易、或因職涯方向未定導致轉職率高。因此，如何針對青年就業特質，盤點其就業能力並量身打造就業計畫，協助社會新鮮人做好踏入職場就業的準備，以縮短職場探索期間，實為當前重要課題之一。



## 針對大專具有就業意願的應屆畢業生

青年勞動力是國家主要人力資本的一環，為了協助即將步入職場的青年學子縮短職場探索期及學習適應過程，釐清個人職業興趣、規劃職涯方向，及強化個人職業能力，勞委會 97 年 7 月至 9 月推出「青年就業達人班」，針對大專具有就業意願的應屆畢業生，依其特性與需求，除規劃就業前應有的準備工作，包含職業興趣探索、職業價值觀與就業態度、生涯規劃、求職面試技巧及求職陷阱辨識、職場趨勢，及提升青年就業認知與能力等相關課程外，另配合職場參訪活動，透過實地觀摩及訊息傳遞，增加學員體驗職場臨場感，協助認識職業環境實況，以緩和從學校零經驗至全職就業間轉銜落差，提供穩定就業。

## 將邀廠商與學員一對一面試

另為使剛畢業之青年充分瞭解及掌握最新就業訊息，研習活動課程結束後，並提供學員就業機會、工作條件及行職業發展等資訊，另外搭配就業媒合服務，依學員意願，選擇適合的就業機會，邀請求才廠商與學員進行一對一的面試，並安排就業服務人員陪同，提高媒合成功率。

本計畫 97 年度總計辦理 61 場次研習，共有 1,615 名大專應屆畢業青年參與，成功協助 1,153 人就業，及 36 名青年參加職業訓練。主要特色包含如下：

1. 運用創新活潑的教學方式，如面試彩妝現場實作、面試技巧實戰模擬演練、擬定求職策略等，以強化學員學習效益。
2. 安排學員職涯諮商服務，藉由職業適性診斷及專業的解析，讓學員抽絲剝繭瞭解自己，找到個人優勢競爭力，擬定合適的生涯規劃，順利踏入職場。
3. 整合現今國內外產經趨勢及社會脈動、職涯規劃、求職技巧及發現個人優勢等新知充分交流，並分享個人工作經驗與成功祕訣，讓青年朋友深入了解行業走向及清楚規劃個人生涯，以增進個人進入職場前的準備及認知。
4. 量身打造就業計畫，提供完善的轉銜服務，並安排就業服務人員陪同學員與求才廠商進行一對一面試，有效降低青年面臨擇業之困頓，使其儘速進入職場適性就業。

近來台灣經濟深受歐美金融海嘯及全球性經濟衰退之影響層面廣泛，為了降低此波經濟衰退對大專畢業青年就業的衝擊，98 年度勞委會擴大辦理「青年就業達人班」，於 1 月起由各公立就業服務中心陸續辦理，預計優先免費提供 5,000 個名額給各大專校院 98 年度具有就業意願的應屆畢業生參加，有意者洽詢各公立就業服務站報名登記。☺