

得獎國手資料(銅牌以上)

職類	集體創作(金牌)		
姓名	張建雄	就讀學校及情形	國立高雄科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立高雄科技大學/建國科技大學、勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立秀水高級工業職業學校、國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校
<p>『集體創作』是三人一組，非常考驗默契，建雄跟他的隊友慶桐、茗翔組隊不到4個月的時間，就拿下第50屆全國技能競賽中區分區賽「集體創作」金牌，後來更一路挺進，拿下第50屆全國技能競賽金牌，不到一年，就爭取到第46屆國際技能競賽國手資格。</p> <p>在高中時期就曾拿下全國高級中等學校工業類學生技藝競賽『工車賽車床』金手獎第二名的建雄，從國中建教班模具部門到現在的研究所學生，建雄始終堅持在學科與技術上二者並進。他認為，學術理論是一切的基礎，理論的重要性不亞於技術。『學術和理論基礎打得好，在製作產品上更顯事半功倍。從學理找出依據，重新規劃製作流程，問題就能夠快速解決。』</p> <p>訓練過程難免還是會有遇到瓶頸的時候，這時候主動找資源、找老師解惑就很重要。幸運的是，在藍胄偉裁判長的帶領下，不論是技術、團隊組成訓練都漸趨成熟，讓國手們更有信心去迎戰，獲取佳績！</p>			

職類	集體創作(金牌)		
姓名	洪慶桐	就讀學校及情形	建國科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	建國科技大學/建國科技大學、勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立秀水高級工業職業學校、國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校
<p>大學才開始正式接觸到技能競賽的慶桐，第一次參與比賽就拿到2020年第50屆全國技能競賽中區分區賽「集體創作」金牌，進而和隊友一路過關斬將拿到2020年第46屆國際技能競賽國手資格，而這一切都榮耀背後，都是刻苦的練習得來。</p> <p>早在高職就對技能競賽有興趣的慶桐，時常會主動瞭解相關的知識以及選手動態，也非常憧憬希望有一天可以參加全國技能競賽。總算皇天不負苦心人，終於在他上大學時，遇到了啟蒙恩師郭鴻耀老師，讓他加入了全國技能競賽集體創作類別，擔任三位選手之一。『非常感謝郭老師在眾多學生中選擇了完全沒有經驗的我，來當他的選手。』他感激的說，『郭老師一直相信我們可以選上國手，這對我們來說是也是很大的信心來源之一』。</p>			

職類	集體創作(金牌)		
姓名	施茗翔	就讀學校及情形	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校/休學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校/建國科技大學、勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立秀水高級工業職業學校、國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校
<p>國中成績不錯的茗翔，原本家人一直期待他可以朝升學方向努力讀書，但因為他篤信『一技在身，勝過家財萬貫』的信條，所以在跟家人爭取後，開始轉到技藝班就讀，並獲得國中技藝競賽機電整合組的第二名。技優保送到彰師附工後，因為遇到啟蒙恩師—機械整合指導教練 曹昌偉老師，推薦他參加第 2020 年 50 屆全國技能競賽，並將他介紹給建國科技大學的郭鴻耀老師組隊訓練，之後施茗翔便跟隊友一路開掛拿金牌，以至於才高二就取得 2020 年第 46 屆國際技能競賽『集體創作』類別的國手資格。</p> <p>『技職教育並不是只有術科好就好，像是電子學、電路學等，我都必須要知道原理，才能精準設計。』他表示，很多人都會誤會技職教育只有技術的培養，但其實學術理論是同等重要，會有這樣的體悟，是一路走來的比賽過程。</p>			

職類	電氣裝配(金牌)		
姓名	蕭聖儒	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	高雄市立高雄高級工業職業學校/安耐美國際智慧節能科技工程有限公司、勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、北基宜花金馬分署泰山訓練場、高雄市立高雄高級工業職業學校
<p>國小開始跟著叔叔一起從事冷氣安裝工作的蕭聖儒，運用專業知識將裝潢、電路打理好是他小時候的記憶，熱愛動手做的他，也時不時拆裝家裡的燈具、機器等，為了想獲得更多的專業技能，這也成為他高職選擇就讀電機科的原因。</p> <p>在求學階段就開始培養一技之長，在得知參加競賽成績好可以保送大學，當下就決定報名了。」並轉戰學習電氣裝配技能，聖儒沒有排斥任何新的學習，並練就一身好手藝，並榮獲第 46 屆國際技能競賽電氣裝配國手資格。</p> <p>從外界的眼光來看，國手擁有令人羨慕且光鮮亮麗的光環，不過在成為國手之前，可要先經歷一大段孤獨與自我懷疑的時光，後來從訓練過程中重拾自信，並在每一道不同的關卡中，不斷地學習和認識不同的自己。</p> <p>投入比賽近五年的時間，聖儒也在過程中學習危機處理，感謝老師協助、學弟們一起研究討論，遇到困難會讓自己沈澱，情緒冷靜後再回頭想想解決方案，對於事物的看法有所轉變，在情緒的管理上也更加沉穩及冷靜。</p>			

職類	門窗木工(金牌)		
姓名	陳詩凱	就讀學校及情形	國立屏東科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立秀水高級工業職業學校/勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立屏東科技大學
<p>從小對樂高、模型樂此不疲，在組裝的過程中不僅訓練自己記憶圖像的能力，也對視覺空間、方位、物件等關係產生概念，喜歡沉浸在拚砌和重建的氛圍之中，高職選擇就讀建築系，然而接觸全國技能競賽後，更鑽研木材的特性，大學報考木材科學與設計系。</p> <p>連續比賽六年，曾經徬徨過也懷疑過自己，最終還是堅持走到現在更取得國手資格。「比賽最殘忍的就是有時間的限制，門窗木工要做的事情很多，要如何在有限的資源內做出一件好作品是我們最大的挑戰。大多數的人都沒辦法在時間內完成作品，但我比較擅長區分出每一項題目所需花費的時間，進而做出取捨、分配時間的利用，形成一套自我的比賽步驟，不過這樣的狀況也導致我的作品相較於其他選手，而缺少一些細緻的感覺。」</p> <p>「我覺得能夠堅持走到現在，是因為自己樂在其中。」在人生的每一個階段，也許我們都可以試著找尋喜歡的事物，從中挖掘樂趣、設定目標去練習與摸索，讓自己前進的動力。</p>			

職類	汽車技術(金牌)		
姓名	詹許堃	就讀學校及情形	國立臺灣師範大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校/新北市立新北高級工業職業學校、裕隆日產汽車股份有限公司、勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立臺灣師範大學、國立彰化師大附屬高級工業職業學校
<p>國中升高中階段，正是孩子探索未來方向的第一道重大選擇關鍵，許堃看到哥哥改裝機車的過程覺得十分有趣，便主動報名參加國中技藝教育班，希望透過職群的實務學習，提前摸索出生涯興趣，憑著過人的努力和毅力贏得2020年第46屆國際技能競賽國手資格，榮登上技職教育的奧運殿堂。</p> <p>因為自己是透過技藝教育班而認識技職教育，詹許堃十分肯定這樣的教學體制，「我覺得台灣的技職教育有到國中扎根真的很不錯，可以讓喜歡動手做的學生接觸不同領域和職類，而不只是單純讀誦課本。現在也有國手學長會回校演講，幫助後輩提早了解方向，這都是很好的現象。大部分人都知道運動圈的奧運，卻不知道技職也有奧運比賽，希望透過這些分享讓更多人知道技職奧運，進而關注技能競賽國手，給予更多的支持和鼓勵。」</p>			

職類	冷凍空調(金牌)		
姓名	田佳承	就讀學校及情形	國立臺北科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	臺北市立南港高級工業職業學校/冠洲冷凍設備有限公司、臺北市立南港高工冷凍空調科、勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署
<p>從小就愛動手做，國中參加技藝班確認要就讀高職，但是不清楚要選哪一科。當時國中的劉思寧老師曾經教過的一位學生獲得國際技能競賽的冷凍空調金牌，聽到這個故事讓他心生嚮往，決定踏著學長的步伐就讀南港高工冷凍空調科。</p> <p>「冷凍空調是一門從出生到死亡都離不開的專業技術，未來很有發展性，國中時，我就開始想像以後客戶對我提供的服務感到滿意的樣子。」這股熱情讓他從高一就積極參加辛苦的選手培訓「老師都會陪我們練習到深夜，這種支持讓我們產生最強凝聚力形成傳統，學長會主動回來學校指導，同學之間無時無刻都在分享各種訓練的心得，我們是很緊密的團隊，一直到踏進賽場的那一刻，才是一個人面對比賽，碰到難關時，只要抬頭看一下場外的老師和隊友，一個眼神交會就可以讓我克服緊張，更有信心。」</p>			

職類	外觀模型創作(金牌)		
姓名	雷豐嶽	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	勞動部勞動力發展署中彰投分署/國立彰化師大附工機械木模科、勞動部勞動力發展署中彰投分署設計製造股
<p>在成為國手前的他，早已累積四次國際技能競賽的經驗，前三次的比賽職類是綜合機械和工業機械，為透過競賽保送大學，每天花費精力專注在訓練，但從未得名次，面臨一次次的挫折，豐嶽越挫越勇造就他的平常心，可以隨時自我調整達到最佳狀態。</p> <p>對於也想投入外觀模型創作的人，豐嶽認為這項職類所需學習的專業機台有非常多種，將每一種機台的操作練習到熟練是必須的，「比賽的過程中最殘酷的就是，會去限制每台機器的使用時間，也因此製作的當下必須要快、狠、準」，再來則是心態上的調整，儘管面臨了無數次比賽失敗，豐嶽也笑說自己真的沒想過要放棄，就只是不斷地做，相信所有的努力都不會白費，所有事情冥冥之中都有他的安排，只要堅持就有機會。</p>			

職類	機電整合(銀牌)		
姓名	吳冠霖	就讀學校 及情形	國立臺灣科技大學/畢業
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/ 培訓單位	國立臺灣科技大學/華夏科技大學 國立嘉義高級工業職業學校、勞動部勞動力發展署、桃竹苗分署、中華大學、彰化師範大學附屬高級工業職業學校機電科、勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、國立花蓮高級工業職業學校
<p>獲得第 50 屆全國技能競賽機電整合類組國手資格的冠霖，看似在風光的外表下，當中的辛苦唯有如人飲水冷暖自知。</p> <p>曾在第 44 屆全國競賽沒能當上國手，升上大學為彌補這個的缺憾，冠霖毅然決然先休學全力投入第 44 屆國際技能競賽國手選拔，自信滿滿的我，沒想到這一次卻狠狠摔了一跤。」</p> <p>但從哪裡失敗就從哪裡爬起來，在 46 屆全國技能競賽時以最高分通過第一階段國手選拔，沒想到還是與國手失之交臂。</p> <p>越挫越勇的冠霖，有著不服輸的精神，靠著毅力及老師們的協助鼓勵下，皇天不負有心人在第 50 屆全國技能競賽機電整合類組國手資格。過程充滿淚水但成果是甜美的，冠霖把握每一個可以練習的機會，拚了七年終於有機會為國爭光。</p>			

職類	機電整合(銀牌)		
姓名	羅國齊	就讀學校 及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/ 培訓單位	國立臺灣科技大學/華夏科技大學 國立嘉義高級工業職業學校、勞動部勞動力發展署、桃竹苗分署、中華大學、彰化師範大學附屬高級工業職業學校機電科、勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、國立花蓮高級工業職業學校
<p>從小就立志當國手的羅國齊，在高二時就拿下第 45 屆全國技能競賽工業控制職類銀牌、之後拿下第 46 屆全國技能競賽工業控制職類副國手的他，始終與國手資格無緣。沒想到，後來因轉念與吳冠霖的合作，二人一拍即合默契十足，終取得第 46 屆國際技能競賽機電整合職類國手資格。</p> <p>在年齡、時間及轉戰職類挑戰的三重壓力下，要取得國手資格實屬不易，而唯一的優勢是有著豐富的比賽經驗，臨場反應及心態調整也比其他選手容易，也認為成長的因素是在過程而非結果。國齊引用電影阿甘正傳的名言：『人生就像一盒巧克力，不吃下去永遠不知道是什麼滋味』，來勉勵自己和跟他有著相同夢想的人，即便未來難以預測，但只要能設立明確目標，不畏困難險阻朝目標前進盡力做好每件事，就能讓自己的視野更開闊並迎接往後的每個挑戰成就自己。</p>			

職類	行動應用開發(銀牌)		
姓名	葉家均	就讀學校及情形	新北市立新北高級工業職業學校/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	新北市立新北高級工業職業學校/國立雲林科技大學
<p>在第 51 屆全國技能競賽勇奪「行動應用開發職類」金牌及「商務軟體設計職類」銀牌後，獲選為第 46 屆國際技能競賽行動應用開發職類國手，小小年紀成為第 46 屆最年輕的國手。</p> <p>「我們每天都在使用手機上各式各樣的應用程式，但如果有一天，能夠自己寫程式上架到手機的 APP 商店，一定會很有趣並充滿成就感！」看似文靜內斂的家均，卻在說起自己的專長與興趣時侃侃而談，眼神瞬間變得閃閃發光，他表示不論每天的訓練時間有多長，他都可以樂在其中、盡情享受並保持初心，時時充滿熱忱。</p> <p>「時間用在哪裡，成就就在那裡！」家均以新北高工資訊科的科訓來激勵自己，持續充實、提升自我能力。家均認為這條路上，要感謝的人很多，除了感謝指導老師陳錫齡老師在課業上的協助及溝通，更感謝學校打造優質的「資訊國手培育中心」，讓選手們可以專心在訓練上無後顧之憂，也藉由同儕的羈絆，加強了每個人堅定地朝向目標邁進的動力！</p>			

職類	粉刷技術與乾牆系統(銀牌)		
姓名	陳冠宇	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校/勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、台灣輕鋼架工程協會、國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校(建築科)、臺大實驗林管理處鳳凰自然教育園區
<p>從小就喜歡組裝積木，家中大大小小的家具都是他一手組裝起來，從事補教業的父母親希望他進入高中就讀，經過溝通後，母親了解技職教育的發展性轉而支持他的決定，陳冠宇國手如願進入高職後大展身手，從 2018 年開始連續三年在第 48、49、50 屆的全國技能競賽中拿到佳績，若不是當年主動向父母親提出自己的想法，也許這個天賦就沒有發揮的機會。</p> <p>能一路順利成為國手，冠宇分享自己的訓練和參賽的秘訣「如果碰到關卡怎麼都練不好，我會讓自己休息兩天，改用意象練習，用大腦去想像如何解決問題，想清楚了再繼續實作，我認為這是比較好的訓練方法。競賽題目都是給平面圖，選手要在自己的大腦裡面去把平面圖轉換成立體圖，然後把工作計畫排列出來後精準的執行，除了手做技術和識圖能力，運算思維非常重要，我的數學及演算能力相對來說比較好，這也是我的優勢。」</p>			

職類	漆作裝潢(銀牌)		
姓名	傅文德	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	高雄市立海青高級工商職業學校/勞動部勞動力發展署桃竹苗分署、勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、勞動部勞動力發展署中彰投分署、台漆線漆藝有限公司
<p>「我從小就喜歡畫畫，會上網學習，也會參加社團或是藝術類相關活動，升高中對未來方向就是想選設計類群。」在一次的校園參訪活動中，文德來到高雄市立大東藝術圖書館，這是台灣公共圖書館中第一個藝術專業的圖書館，聽著解說員介紹館內建築和設計，文德湧現出對建築、空間的悸動，這也是他踏入空間設計的契機。高職進入高雄海青職校就讀室內空間設計科，「比起建築、土木測量等比較偏外部硬體的科系，我更喜歡高彈性、多元化的室內設計，可塑性高且很有趣。」</p> <p>對於國際賽，傅文德有著超齡的體悟：「當然，我想拿到金牌！但我更想看到明年的我可以進步到何種程度。對我來說，競賽結果代表著結束，雖然這個結果很重要，但若以生命長遠的角度看，這樣的結果其實也只是一個人生過程，能夠盡可能的成長，這才是我最大的期許。」</p>			

職類	美容(銀牌)		
姓名	陳雅渝	就讀學校及情形	台南家專學校財團法人台南應用科技大學/在學中
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	高雄市私立樹德高級家事商業職業學校/高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、台南家專學校財團法人台南應用科技大學
<p>目前就讀於台南應用科技大學美容造型設計系的陳雅渝認為，「不光只是把事情做好就好，還要想辦法讓它更好」，平時會藉由網路資源來搜尋不同的圖騰、風格，並從中加入自己的想法。</p> <p>雖然在準備比賽的時候，常覺得自己很孤獨儘管偶爾會有羨慕他人生活的念頭，但擅長與孤獨相處的雅渝也樂於目前的生活，並很感謝在選手的路上所遇見的貴人，「我覺得在選手培訓的過程中，收穫最多的不只有專業技能，反而是教會我怎麼做人處事的道理」。而且相信現在的努力並不會白費，在不久的未來，一定也可以在這個領域找到志同道合的朋友，並一起往目標邁進。</p>			

職類	服裝創作(銀牌)		
姓名	慕芷瑄	就讀學校及情形	實踐大學/在學中
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	高雄市立三民高級家事商業職業學校/ 高雄市立三民高級家事商業職業學校、實踐大學進修暨推廣教育部、勞動部勞動力發展署桃竹苗分署、豐璿國際有限公司
<p>從小就喜歡在紙上畫各種衣服，國中畢業後選擇相關的科系就讀「剛進服裝科時有點失望，因為高一課程偏向服裝製作，沒有機會學習繪畫，直到第一次自己做出一件裙子，完成第一件作品，看著自己一針一線親手做出來的裙子，心中充滿從不曾感受到的成就感，從那一刻開始，很確定這就是我要走的路。」</p> <p>芷瑄分享自己的致勝秘訣「勝負關鍵，就在於能不能利用自己的巧思和設計去爭取到加分，要培養這種能力，平常就要多看各種時裝展覽的資訊，或是去服飾店仔細觀察別人作品中的設計和細節，然後將這些心得都融入自己的訓練中，才能成為自己的能力。」</p>			

職類	餐飲服務(銀牌)		
姓名	蔡柏毅	就讀學校及情形	國立高雄餐旅大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立臺南家齊高級中等學校/布查花園法式料理(陽明店)、布查花園法式料理(金華店)、高雄餐旅大學餐飲管理系、國立台南家齊高中
<p>2019年就讀高一的蔡柏毅國手，曾遠赴俄羅斯參加第45屆國際技能競賽青少年組餐飲服務職類為台灣搶下一面銀牌，之後在2020年第50屆全國技能競賽奪得金牌並通過國手選拔，再度披上國家代表隊戰袍，成為第46屆國際技能競賽國手，這難得的殊榮與際遇，背後卻是多少的辛苦與汗水。</p> <p>柏毅認為在餐飲服務這個職類，「最困難的是『人』的因素，服務不能只有SOP，而是要打從心底讓客人感受溫度，因此表達能力和外語能力就尤其重要，更要懂得應對進退。」餐飲服務所涵蓋的範圍非常廣，除了服務外，還包含咖啡、調酒、桌邊服務、葡萄酒及烈酒、口布摺疊及餐桌擺設等等……。因此能在短時間內成長達標的關鍵點在於「用腦袋練習」，腦中進行無限次的模擬，練習求的是精，不是量。練習前資料的蒐集與整合相當重要，有足夠的學理基礎，知其然也知其所以然，並與術科相輔相成，才能事半功倍。</p>			

職類	健康照顧(銀牌)		
姓名	黃帝紳	就讀學校及情形	國立台北護理健康大學/畢業
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	崇仁醫護管理專科學校/國立台北護理健康大學、崇仁醫護管理專科學校
<p>帝紳五專就讀護理系、投入技能賽事近三年，從小很喜歡生物、醫學等知識的他，對於身體構造與運作、解剖生理學、生物細胞的作用與生長都相當感興趣。</p> <p>健康護理是與「人」為主要連結的職類，溝通佔很大部分。為了訓練溝通能力，帝紳在培訓時會將欲回覆題目的答案，一字一句先打下來，再反覆地唸過，以確認這樣的說話邏輯是不是能讓病人聽得懂、有沒有哪一項專業知識沒有被提出。「我覺得這項職類最重要的技能就是溝通與應對的方式，我們必須把健康知識傳達給病人，並適時地站在病人的角度思考，以他們能夠理解的表達方式，向他們傳達專業知識。面對不同的病人也會有不同的應對方式，像是搭配白紙及手勢來幫助溝通，並觀察他們的非語言行為，適時給予協助。」</p> <p>專研技能、全心投入技術領域的過程中，難免會遇到一些挫折，該如何與挫折相處、面對並正視困境，也是每一位選手最重要的課題之一。</p>			

職類	冷作(銀牌)		
姓名	黃政維	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立臺南高級工業職業學校/國立臺北科技大學、國立台南高級工業職業學校、勞動部勞動力發展署雲嘉南分署、臺北市立木柵高級工業職業學校
<p>國中畢業後以特色招生管道進入台南高工板金科，高一就參加選手培訓，在經驗不足不被看好的情況下，黃政維國手異軍突起，首次參賽就一舉拿下2019年第49屆全國技能大賽金牌，成就這個類組一個罕見的紀錄，第二年繼續挑戰第50屆全國技能大賽，順利拿下國手席次。</p> <p>「漫長的選手培訓過程中，一定會碰到迷茫找不到目標的時候，我會給自己放假好好休息幾天，成為國手後感覺到師長家人和朋友都對我很高的期許，我在待人處事也比以往更謹言慎行，希望自己當個有模有樣的國手，不要辜負這個榮譽。」</p> <p>在別人眼中順風順水的拿到國手資格，也曾感到非常無助，情緒崩潰失去鬥志，開始考慮要棄權，「我先停下所有動作，靜下心仔細的想想過去一年訓練過程發生的種種辛苦的回憶，如果現在放棄，過去的努力，還有師長的栽培和家人的期許，全部都化為烏有，最後我決定，不管最後結果如何，絕對不要再有放棄的念頭，一定要拚到最後一刻。」</p>			

職類	模具(銀牌)		
姓名	曾玟淵	就讀學校及情形	國立勤益科技大學/畢業
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	勞動部勞動力發展署中彰投分署/國立草屯高級商工職業學校、國立斗六家事商業職業學校、勞動部勞動力發展署中彰投分署、國立旗山高級農工職業學校
<p>從小喜歡自己動手做的曾玟淵，自從 2016 年第 46 屆全國技能競賽就參加比賽，不過比的是工業機械修護職類，雖曾有進到全國賽，但成績卻不盡理想；直到上了大學就讀產學訓專班，第一年在勞動部勞動力發展署中彰投分署（職訓中心受訓）時，接觸到塑膠模具這項技能，即產生興趣；受到之前技職體系學長支持，讓他毅然決定參加第 49 屆全國技能競賽並轉戰塑膠模具職類，順利取得銀牌，最終更贏得第 46 屆國際技能競賽國手的資格，一圓夢想。</p> <p>隔行如隔山，更遑論要以新的技能參加全國技能競賽獲取好成績，那就需付出相當大的代價。除了有好的指導老師之外，自身下的苦工也不少，從開始決定參賽，玟淵自我要求高每日至少練習 8-13 小時，同時兼顧到學業實屬不易，如此兢兢業業，只為了讓技藝更強，能在國際賽中取得好成績，也希望將技術傳承給更多人。</p>			

職類	網路安全(銀牌)		
姓名	高敏睿	就讀學校及情形	戴夫寇爾股份有限公司 (DEVCORE)/在職中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立高雄科技大學/戴夫寇爾股份有限公司、中華資安國際、國立中央大學、安基資訊股份有限公司、高雄市立海青高級工商職業學校、大同大學資訊工程系、勤業眾信風險諮詢管理有限公司
<p>從小對於課業並沒有太大熱忱的高敏睿，就讀高職便決心要透過技能走出屬於自己的道路。</p> <p>「我認為比賽就是在人群裡選出一些優秀的人才，在這之中難免會有猶疑的時候，不過我覺得不能去想輸了要怎麼辦，而是要把自己提升到最好，讓別人看不到你的車尾燈，連要贏你都贏的很辛苦。比賽只是一個過程，雖然很難不注重最後的成績，但我更渴望的是自己能被肯定。」</p> <p>多數人願意堅持做一件事情，除了本身擁有的熱忱之外，更重要的是能夠從過程中感受到成就感，而敏睿也不例外。「近年資訊科技的發達，許多企業開始重視資訊安全，而開啟資安漏洞回報計劃，是從 LINE 找漏洞、駭客並回報，確認後便會頒發獎金，那時候看到這個訊息就讀大學期間也試著找資安漏洞，沒想到竟然成為台灣前兩位成功找出漏洞的人士，真的備感榮耀。」這不僅為他帶來極大的成就感，也成為他目前堅持走在這條道路上的動力。</p>			

職類	網路安全(銀牌)		
姓名	黃聖筌	就讀學校及情形	中華資安股份有限公司/在職中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立高雄科技大學/戴夫寇爾股份有限公司、中華資安國際、國立中央大學、安基資訊股份有限公司、高雄市立海青高級工商職業學校、大同大學資訊工程系、勤業眾信風險諮詢管理有限公司
<p>網路安全是一門相當新的職類，聖筌說自己拿過冠軍，也曾擁有國手資格，不料，當年台灣在網路安全的職類上，卻沒有被排上國際競賽，因而被告知取消國手資格。「當時的我心情跌落谷底，在這條路上感到特別徬徨，那是面對比賽、現實的無能為力。」所幸自我調整每天努力不懈練習，並朝著心之嚮往的地方前進，在今年終重拾國手的身份。</p> <p>聊到網路安全，聖筌說這項職類不僅只攻擊，還必須包含防禦的知識，「在接觸業界的過程中，也發覺這個領域並不是只有技術知識，更重要的是要如何與人溝通，用淺顯易懂的語法讓對方理解眼前的漏洞可能造成什麼影響，該如何修補、防範。」儘管網路安全的專業範疇相當廣泛，入門門檻也因為技術需求相對來得高，但聖筌也憑藉著熱忱與絕佳的自學能力，堅持走到現在。</p>			

職類	數位建設 BIM (銀牌)		
姓名	李侑學	就讀學校及情形	國立中央大學/畢業
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	國立中央大學/財團法人台灣建築中心
<p>現就讀中央大學土木工程學系營建管理碩士班二年級的李侑學，首次參加第 51 屆全國技能競賽，即在「數位建設 BIM」(Building Information Modeling，簡稱 BIM)職類奪下金牌，並獲選為國手。</p> <p>從大學開始，侑學就對 BIM 軟體很感興趣，並自主學習相關知識。當初發現啟蒙老師-連立川老師有開立相關課程時，便毫不猶豫加選，且這段師生關係並沒有因課程結束而停止，連老師邀請他以講師身分上台教學，藉此訓練口條、台風與敘事溝通的能力。「當回到學校分享經驗時，看到台下的學弟妹就會想到當年的自己，現在，我有機會將競賽的經驗傳承下去，感到非常榮幸！」侑學開心的說著。</p> <p>侑學覺得，要在課業及競賽之間取得平衡點，他常用聖經裡的文章「忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑」來勉勵自己，只要保持平常心，以從容的態度應對，便能在兩者之中穩健前進。</p>			

職類	機器人系統整合(銀牌)		
姓名	林子閔	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	建國科技大學/台灣發那科股份有限公司、勞動部勞動力發展署中彰投分署、雲林科技大學機器人技優專班、臺中市立臺中工業高級中等學校、建國科技大學
<p>就讀建國科大電機系的林子閔，是一個平凡的大男孩，因為熱愛且專注技職學習，因而走上技能競賽這條路，雖然不知道能走多遠，但外界已經見證到他發光發熱的時刻。</p> <p>原本在工業控制職類努力的子閔，因為年齡關係，無法參加國際賽工業控制項目，在老師鼓勵下，轉戰機器人系統整合團體賽，遇見了現在的搭檔郭博淵，在短短一個半月的時間培養出絕佳默契，打敗眾多選手，在第 51 屆全國技能競賽拿下機器人系統整合職類金牌，並取得第 46 屆國際技能競賽門票。</p> <p>面對第 46 屆國際技能競賽，抱持著享受比賽心態的子閔說，由於這個職類競賽項目在台灣是全新的，沒有任何考古題可以參考，也不知道國際賽的出題方向會在哪裡，所以他和博淵只能不斷嘗試、整合。對於未來，他希望把自身所學的專業知識和技能傳承下去，培養更多技職好手。</p>			

職類	機器人系統整合(銀牌)		
姓名	郭博淵	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	勞動部勞動力發展署中彰投分署/台灣發那科股份有限公司、勞動部勞動力發展署中彰投分署、雲林科技大學機器人技優專班、臺中市立臺中工業高級中等學校、建國科技大學
<p>在加拿大出生的混血兒郭博淵，在他 13 歲時，覺得如果不來台灣、學習台灣的文化，感覺就像遺失了另一半的自己，為此，他回來台灣這片土地，希望能更加了解母親的家鄉，也在因緣際會下，一頭栽入技職領域。</p> <p>由於自學關係，那段日子裡，他擺脫校園的框架，接觸到各式各樣的領域，高中時接觸職訓中心，後來又到勞動部勞動力發展署中彰投分署進行訓練，在幾經職類轉換後，最終與同為職訓學員的林子閔組成搭檔，挑戰機器人系統整合職類，更一同拿下第 51 屆全國技能競賽機器人系統整合職類金牌並獲取國手資格。</p> <p>今年 10 月這個最佳拍檔，即將代表台灣參加第 46 屆國際技能競賽，問起博淵有沒有信心奪下機器人系統整合項目的獎牌時，他維持一貫的態度，說自己不敢口出狂言，但會好好比賽、專心做好眼前的事，就如同他一直以來的信念一樣。</p>			

職類	商務軟體設計(銅牌)		
姓名	郭東岳	就讀學校及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	臺北市立大安高級工業職業學校/雲騰科技股份有限公司、財團法人中華民國電腦技能基金會、臺北市立大安高級工業職業學校、多奇數位創意有限公司
<p>「把這些英文字母組成一起，就會變成程式，再把程式疊加一起，就可以執行功能囉。」當別人的睡前故事是虎姑婆，郭東岳的睡前故事是基礎電腦系統書籍，郭東岳的爸爸將書本上的內容描繪在紙上，用圖像說故事，而這段父子相處的珍貴時光也就成了郭東岳的程式啟蒙，在往後的日子裡贏得 2020 年第 46 屆國際技能競賽國手選拔賽-商務軟體設計職類國手。</p> <p>為何選擇商務軟體設計職類呢？郭東岳說一切源自於自己的母親，「第一次聽聞全國技能競賽，不知道要選擇什麼職類好，剛好當時商務軟體設計職類的校內初選評比題目是 Excel，恰巧我媽媽在金融業工作，精熟 Excel 使用，在媽媽的薰陶下，我對 Excel 也有一定的掌握，而且商務軟體設計，是要提供系統給公司使用，自己寫的程式會出現在各個公司行號，可以幫助公司人員產出報表或是分析數據，我覺得很有成就感，也因此決定是這個職類。」</p>			

職類	汽車板金(銅牌)		
姓名	陳柏達	就讀學校及情形	國立臺北科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	東海中學學校財團法人新北市東海高級中學/汎德永業汽車(股)公司台北分公司、臺北市職能發展學院、東海中學學校財團法人新北市東海高級中學、中華賓士汽車股份有限公司(關渡廠)、新綸實業有限公司
<p>汽車板金屬於傳統行業，基礎卻也重要，外表或許不是光鮮亮麗，但在日常生活中卻少不了它，第 46 屆國際技能競賽汽車板金職類選手-陳柏達熱愛實作，在板金世界找到自己的天地。</p> <p>陳柏達就讀新北市私立東海高級中學汽車科，在這之前他以為汽車只有單純修護，進高中後才發現有更專業的分類—板金、噴漆、汽車修護。高二時汽車科的校外實習活動是參訪臺北市職能發展學院的汽車板金課程。在教室內，陳柏達第一次看到專業的板金修理工具，「真的是太酷了！千奇百怪的形狀工具都有，而且都是亮晶晶的，我詢問老師才知道那是打成型在用的，又是另一個領域，我問老師汽車科會使用這些工具嗎？老師說，只有選手和老師才會用到，這讓我有想當汽車板金選手的念頭。」</p>			

職類	配管與暖氣(銅牌)		
姓名	陳泰宇	就讀學校 及情形	國立臺北科技大學/休學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/ 培訓單位	臺中市立臺中工業高級中等學校/勞動部勞動力發展署中彰投分署、臺中市立臺中工業高級中等學校、大地昌興業股份有限公司
<p>第 46 屆國際技能競賽-配管與暖氣國手陳泰宇，一接觸這個職類就很有興趣，「能在日常生活中施作，具體解決問題，這正是我想培養自己的能力。」</p> <p>為了參與全國技能競賽，陳泰宇高一、二幾乎大半時間都在勞動部勞動力發展署中彰投分署受訓，參加過 2019 年第 49 屆和 2020 年第 50 屆全國技能競賽，最終成為第 46 屆國際技能競賽-配管與暖氣國手。陳泰宇回憶起比賽經歷，直言第 50 屆全國技能競賽挑戰最大，配管區域從平面木板轉移成立體的 3D 鐵架，「據說是改自第 45 屆國際技能競賽題目，因為之前都是練習平面，突然轉換成立體，第一個想法就是完蛋了，因為根本沒看過範例，一切都要打掉重練。」</p> <p>雖然正式比賽主辦單位會提供鐵架，但練習時的鐵架則需要自己組裝，陳泰宇就這樣一個人從零開始逐步摸索，把鐵架搭建出來並練習立體配管，「木板上的管子尺寸很好抓，鐵架上管子尺寸就不容易評估，因為線路會轉來轉去，也不容易組裝。」陳泰宇每天都練到晚上 9~10 點，花費 3 個月的苦練，才慢慢上手。</p>			

職類	工業控制(銅牌)		
姓名	簡廷安	就讀學校 及情形	國立臺灣科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/ 培訓單位	國立臺北科技大學/臺北市立松山高級工農職業學校、勞動部勞動力發展署北基宜花金馬分署、台灣西門子公司、嶺東科技大學
<p>「不管流血流汗，都好過後悔流淚。」這是簡廷安的人生座右銘，也是比賽信念。為了好好準備國際賽，他選擇大學先休學一年，「技能競賽有年齡限制，所以我希望能先全心投入比賽，等結束後再重新回歸校園，一次專心做好一件事，而不要手忙腳亂落得兩頭空。我現在還年輕，先給自己一年 Gap Year(空檔年)也未嘗不可。」簡廷安冷靜從容的分享規劃，同樣也是這份超齡的沉著穩重，為他贏得 2020 年為他贏得第 46 屆國際技能競賽-工業控制國手資格。</p> <p>對於有志於工業控制的學弟妹，簡廷安提供建議，「第一個是要真的有興趣，不然會無法熬過枯燥的練習。第二個是要懂得檢視自己的錯誤，像我練習並不怕遇到難關或是做錯，我最怕的反而是不知道哪裡有問題，無從改進。歡迎學弟妹加入技職大家庭，只要肯學，絕對會是滿載而歸。」</p>			

職類	資訊與網路技術(銅牌)		
姓名	張哲瑋	就讀學校及情形	國立臺北科技大學/休學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	高雄市立海青高級工商職業學校/淡江大學、高雄市立海青高級工商職業學校、財團法人中華民國電腦技能基金會、多奇數位創意有限公司
<p>從小就對於資訊、網路相當感興趣的哲瑋，在國中時受到師長的建議並進入國中技藝班，不願被大眾刻板印象給打敗的他，在升學時為了想要證明「並不是成績不好的人才去念高職」，而藉由技藝競賽的成績保送至海青工商，並將自己的成績都維持在科系排名第一，想讓那些有刻板印象的人知道，其實在高職的環境下，學生也能夠維持好成績，並同時培養一技之長。</p> <p>面對國手在練習上重重的難關，哲瑋坦言要學習與壓力共處是非常難的一件事情，「在訓練的過程中，有很大的一部分要和自己相處，因此也顯得格外孤獨，必須在生活與國手之間做出平衡。」</p> <p>哲瑋認為要先想清楚自己來參加比賽的目的，比賽名次固然重要，但更重要的其實是在準備競賽的過程中所學習到的技術。而在技能上，因應科技的日新月異，為了趕上軟體推出更新時所學習的新技術，「英文」與「自學」的能力也是不可或缺的，有許多知識都僅能透過官方文件或是網路上的資源來學習，因此隨時關注科技新聞，並將其變成生活中的一部分，都有助於技能的提升。</p>			

職類	平面設計技術(銅牌)		
姓名	林于智	就讀學校及情形	樹德科技大學/在學中
性別	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	提名單位/培訓單位	樹德科技大學/阿蔡品牌規劃有限公司、亞洲大學、樹德科技大學、藍本設計顧問有限公司、瑜悅設計有限公司、世發數位科技印刷股份有限公司
<p>放棄美術班就讀高職，讓我一度對未來感到迷惘，大一時沒有想太多，只是抱著試試看的心態，一直到參加比賽拿到金牌，目標變得清晰，心也變得更堅定，毫不猶豫就投入國手選拔，隔年順利得到國手資格，覺得自己很幸運能夠在這樣的環境，在很多人的幫助下，勇敢的去追求自己的夢想。</p> <p>相較一般國手大多是在高職時期就是一群同學一起參加培訓，于智必須自己去安排訓練和提升心理素質「最難克服的是：這條路真的非常孤單，一開始是一群一起練習，慢慢的就只剩下自己一個人，這種情緒上來的時候，我會去看之前國際比賽的影片和畫面，想像自己身在其中，告訴自己，努力不一定會成功，但是努力一定不會辜負你。」</p>			